

COMISSÃO DE SELEÇÃO
EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2023
LEI PAULO GUSTAVO – AUDIOVISUAL

RESULTADO PRELIMINAR

Objeto: Seleção de projetos culturais de AUDIOVISUAL para receberem apoio financeiro nas categorias descritas no Anexo I do Edital, por meio da celebração de Termo de Execução Cultural, com o objetivo de incentivar as diversas formas de manifestações culturais do Município de Tramandaí/RS.

A Comissão de Seleção, após avaliação, emissão de pareceres pelos pareceristas externos, compilação e classificação, torna pública a classificação preliminar dos inscritos, de acordo com as categorias/incisos previstos em Edital:

CATEGORIA	PROPONENTE	PROJETO	NOTA PRELIMINAR	CLASSIFICAÇÃO PRELIMINAR
Curtas 1	Território Diverso	O que te inspira?	76,5	1
	MC Tressoldi Eventos ME	Tramandaí, rio de histórias	71,5	2
	Henrique Guedes Machado	O homem na lua e a terra plana	68,5	1º suplente
	Gilberto Santos de Souza	Estórias do Mar	63	2º suplente
	Paulo Ricardo de Oliveira	O Canto falado da palavra encantada	55,5	3º suplente
	Rodrigo José Teixeira	‘Além do Véu’	51,5	4º suplente
	Fábio Coimbra da Rocha	“Sonora Caribe Duo, 28 anos de histórias”	69,5	Desclassificado item 8.6
Curtas 2	Ana Luzia Bittencourt dos Santos	Passos de esperança: a jornada de um menino que transformou a vida através do ballet	73	1
	Airton Alves Gomes da Rosa	Pesca cooperativa com botos da barra, a ótica do pescador	73	2

	Fábio Coimbra da Rocha	“Sonora Caribe Duo, 28 anos de histórias”	72,5	3
	Jonatan Regis Vanzin de Carvalho	Atlântico Boll	70	4
	Vinício Eduardo dos Santos	Terrific - por trás da guitarra	69,5	5
	Gilmar Eitelwein	A música e a cultura do Litoral	69	1º suplente
	FL UP Produtora Multimídia LTDA ME	Tramandaí, de um vilarejo de pescadores a capital das praias	67	2º suplente
	Fabián Roberto Mariotti	Brinquedos e brincadeiras tradicionais.	64,5	3º suplente
	SA Produtora	Tramandaí raízes açorianas e herança da pesca	61	4º suplente
	Julia Eduarda Lucas Azevedo	Aula de ballet Inclusiva	59	5º suplente
	Janaina Dias Magain	Bellona - veneração bélica	54,5	6º suplente
	Patrícia Eliete Lucas	A pesca da Tainha e utilização da sua escama para Artesanato	54	7º suplente
Video Clip 1	Robson Alexandre Cavalheiro Silva	O litoral, o verão e o tempo	71,5	1-Cota pessoa negra
	João Adriano da Silva Lima	Guitarras do sul	70,5	1
	Adriano Heredia dos Santos	Não superamento	70,5	2
	Cláudia Milena Zúñiga Matus	“Sonora Caribe Duo”	67	3
	Lili Fernandes	Que coisa boa	66,5	4
	Rodrigo da Rosa Pereira	Carbono14, nas estradas do litoral	28,5	1º suplente

Video Clip 2	Marcelo Moreira de Oliveira	Pra te resgatar	72,5	1-Cota pessoa negra
	Marcio Ricardo Luccas Flores	DJ Luka 40 anos de trajetória	68	1
	Cristiano Corrêa Rodrigues	Sombra	58	2
Inciso III	ColArte – Coletivo de Artistas Independentes	Cine Salinha	78	1

Com relação à duplicidade de inscrições, conforme item 8.6 do Edital, resta **DESCLASSIFICADO** o projeto “Sonora Caribe Duo, 28 anos de histórias” do proponente Fábio Coimbra da Rocha, visto que o proponente apresentou duas inscrições, seguindo o critério de maior pontuação na avaliação.

Oportuno destacar que a classificação acima é de caráter preliminar, podendo sofrer alterações em decorrência do provimento de eventual recurso interposto, conforme o caso.

Quanto às **COTAS** previstas em Edital, reforça-se que não houve inscrições às vagas destinadas a pessoas indígenas. Houve duas inscrições às vagas destinadas a pessoas negras, sendo uma na categoria Videoclipe 1 e outra na categoria Videoclipe 2. De acordo com o Edital - itens 6.5 e 6.6, as vagas não preenchidas foram remanejadas para a ampla concorrência.

Obteve-se **VALORES REMANESCENTES** do Inciso I – Videoclipes 2 por insuficiência de inscrições no número de vagas e do Inciso II – Apoio a Salas de Cinema por ausência de inscrições na categoria, que serão remanejados conforme Edital item 13 – Do remanejamento dos recursos: “13.1 Caso alguma categoria não tenha todas as vagas preenchidas, os recursos que seriam inicialmente desta categoria poderão ser remanejados para outra categoria do segmento Audiovisual e contemplar Proponentes classificados em ordem decrescente”. Portanto, remanejam-se os valores para as seguintes categorias: Inciso III – Ação de formação audiovisual ou apoio a cineclubes ou apoio à pesquisa sobre audiovisual (R\$ 44.813,00), conforme acordo realizado em audiência pública e Inciso I - Curtas 2 (R\$ 25.000,00) distribuídos para o primeiro classificado por nota e mais uma vaga de R\$20.000,00 totalizando cinco vagas, de maneira a contemplar mais uma produção audiovisual.

Quanto à classificação dos inscritos que obtiveram a mesma pontuação, a Comissão de Seleção, para fins de **DESEMPATE**, utilizou como primeiro critério a soma das notas no item G do Anexo III e como segundo critério a data de nascimento do proponente sendo considerado quem nasceu primeiro.

Desta decisão relativa ao mérito cultural, caberá **RECURSO** no prazo de 5 (cinco) dias, contados da presente publicação, na esteira do item 3 – Das etapas do Edital, o qual deverá ser destinado à Comissão de Seleção através do seguinte endereço eletrônico: editaisculturatramandai@gmail.com ou presencialmente no protocolo geral da Prefeitura Municipal de Tramandaí, situada na Avenida da Igreja, nº 346, Bairro Centro, CEP 95590-

000 das 13h às 19h, primeiro andar. Para subsídio na interposição de recurso, será enviado ao endereço de e-mail informado pelo proponente no Formulário de Inscrição, um Resumo de Avaliação de Mérito Cultural dos Projetos, contendo a pontuação e considerações dos pareceristas externos.

Caso o proponente não receba o e-mail com a documentação referida, solicitamos que entre em contato através do e-mail editaisculturatramandai@gmail.com, telefone (51)3684-9040 ou WhatsApp (51)98912-6520.

Tramandaí, 01 de novembro de 2023

Comissão de Seleção

Adriana Maria Haubenthal
Grazieli Demoliner
Marisabel Lehn